

## VARIACE NA RENESANČNÍ TÉMA

LP Vladimír Mišík ETC... 2  
Supraphon, Praha, 1980

hudba: V. Mišík  
text: V. Hrabě

Ami F G Ami Ami F G Ami

Ami F G Ami<sup>7</sup> Ami<sup>6</sup> Ami<sup>7</sup> Ami<sup>6</sup> Ami F

Láska je jako večernice

G Ami Ami F G Ami

plující černou oblohou zavřete dveře na pe-tli-ce zhasněte v domě všechny svíce

Ami F G Ami C G Ami

a opevněte svoje těla vy kterým srdce zkameněla

Ami<sup>7</sup> D D Dmi Emi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> Ami<sup>6</sup> Ami<sup>7</sup> Ami<sup>6</sup>

Láska je jako prázdná loď  
která ztratila kapitána  
námořníkům se třesou ruce  
a bojí se, co bude zrána  
láska je jako bolest z probuzení  
a horké ruce hvězd  
které ti oknem do vězení  
květiny sypou ze svatebních cest  
které ti oknem do vězení  
květiny sypou ze svatebních cest

Láska je jako večernice  
plující černou oblohou  
náš život hoří jako svíce  
a mrtví milovat nemohou  
náš život hoří jako svíce  
a mrtví milovat nemohou