

# S CIZÍ ŽENOU V CIZÍM POKOJI

LP V penziónu Svět  
Supraphon, Praha, 1988

hudba: P. Hapka  
text: M. Horáček

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "S cizí ženou v cizím pokoji zdá se že tu pro mě končí jeden flám na to kde se začal marně vzpomínám jsem jak vagón když ho odpo - jí s cizí ženou v cizím pokoji když jsme jednou tady tak by ne - mě - lo být tu jinak nežli pěkně veselo proč oba dva teda chcem zívát až běda jsme jak zašlí svatí v orloji já a cizí žena v cizím poko - ji ná na na ná ná na na ná ná na na ná ná na na ná".

S cizí ženou v cizím pokoji  
tam kde starý fikus tiše uvadá  
ani on už není co byl za mlada  
takhle skončí kdo se spokojí  
s péčí ženy v tomhle pokoji  
kdo mě zná ten řek by: To je k nevěře  
budík který tiká na dně talíře  
ten jako by věřil  
a nestranně měřil  
kdo se bojí a kdo nebojí  
když je s cizí ženou v cizím pokoji

S cizí ženou v cizím pokoji  
nějak nejsem ve své kůži řekl bych  
snad tu schází něha snad tu schází hřích  
nejspíš mi tu schází obojí  
s cizí ženskou v cizím pokoji  
proč jsem předně vůbec a proč v pyžamu  
proč se dívám jak jí zbytek salámu  
proč neřeknu: Madam  
tak sbohem já padám  
vidím že to za moc nestojí  
sbohem cizí matko v cizím pokoji

Proč ta žena v tomhle pokoji  
mi však pořád tolik známá připadá  
stejně jak ten pokoj jak ta nálada  
jako rána co se něhojí  
s cizí ženou v cizím pokoji  
už jsem dlouho nebyl já to nějak splet  
byl jsem tam kde bydlím nejmíň dvacet let  
a to co mám v domě  
je rozhodně pro mě  
stejně jako chůze v postroji  
jsem tu se svou ženou ve svém pokoji