

POHÁR A KALICH

MC Klíč: ...omnia vincit amor
Duna Records, 1993

hudba: J. Marian
text: P. Ferkl

Music score for 'POHÁR A KALICH' featuring two staves of musical notation. The top staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a tempo of 84 BPM. The bottom staff follows. Chords indicated include F#mi, E, and A. The lyrics are written below the notes. The first section ends with the line 'Zvedněte poháry pánové už jen poslední přípetek'.

Zvedněte poháry pánové už jen poslední přípetek

zbývá pohleďte nad polem špitálským vrcholem roubení skrývá za chvíli zbyde tam popel a tráva nás čeká

vítězství bohatství sláva

Ryšavý panovník jen se smál
sruby prý dobře se boří
palcem k zemi ukázal
ať další hranice hoří
ta malá země už nemá co získat
ted' bude tancovat jak budu pískat

Continuation of the musical score. The top staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a tempo of 84 BPM. The bottom staff follows. Chords indicated include F#mi, E, A, Hmi, and C#7. The lyrics describe a sudden change in weather and the start of a dance. The section ends with the line 'Zvedněte poháry pánové večer z kalichů budeme pít'.

(... pískat) ta malá země už nemá co získat ted' bude tancovat jak budem pískat

Náhle se pozvedl vítr a mocně vál odněkud přinesl nápěv sám si ho hrál

Hmi E A A Hmi E C#7 C#7

Zvedněte poháry pánové večer z kalichů budeme pít

(Zvedněte poháry...)

Nad sruby korouhev zavlála
to však neznáčí že je tam sláva
všem věrným pokaždé
nesmírnou silou a jednotu dává
ve znaku kalich - v kalichu víra
jen pravda vítězí - v pravdě je síla

Modli se pracuj a poslouchej
kázali po celá léta
Mistr Jan cestu ukázal
proti všem úkladům světa
být rovný s rovnými muž jako žena
dávat všem věcem ta pravá jména
být rovný s rovnými muž jako žena
dávat všem věcem ta pravá jména

Do ticha zazněla přísaha
ani krok z tohoto místa
se zbraní každý vyčkává
dobře ví co se chystá
nad nimi stojí muž - přes oko páiska
slyšet je dunění a dřevo praská

Náhle se pozvedl vítr ...

Final part of the musical score. The top staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a tempo of 84 BPM. The bottom staff follows. Chords indicated include F#mi, E, A, Hmi, and C#7. The lyrics mention Boží bojovníci and the assistance of St. John the Baptist.

Kdož jsú Boží bojovníci a zákona jeho prostež od Bo - ha pomoci a úfajte v něho