

# Monter Blues

Vlasta Redl

1. **Ami** **D**  
1. Jó, taky jsem hrával tyhle výškové práce,  
**C** **E** **Ami** **E**  
to není žádná opera,  
**Ami** **D**  
celý den viset jak na oprátce,  
**C** **E**  
tak voní chleba montéra.  
**F** **F/E** **Dmi** **G**  
R: Montuju potrubí, mosty a přehradý,  
**C** **C/H** **C/B** **A7**  
málokdy (sotva kdy) upadám do téhle nálady,  
**Dmi** **G**  
když nepomáhá vodka ani džus.
2. Jsem velký hříšník, proto mě měla tolik ráda,  
a zestárla dřív, než dospěla,  
a tak nejvýš, jak umím, vážu si padák,  
i kolem křížů kostela.  
R:
3. Řek' jsem jí: holka, všechno ti vydrží tak dlouho,  
jak dlouho to k tobě putuje,  
ale co je navždy, to nepřijde nikdy,  
protože prostě to tu je.  
R: Montuju potrubí, mosty a přehradý,  
jen občas upadám do téhle nálady,  
když nezabírá vodka ani džus,  
**C** **E**  
tak dobře, dobře, dobře, dej to sem, já zahraju blues.  
**Ami** **D**  
\*: Nedělej na mě ty psí oči, já znám tu Stairway do nebe,  
**Ami** **A7**  
mě už dnes těžko přeochočíš, tohle fakt není pro tebe.  
**F** **F/E** **Dmi** **G**  
R: Znáš taky blues pána, co se toulá světem sám,  
**C** **C/H** **C/B** **A7**  
blues čtyř stěn, žen, prázdná, které objímám,  
**Dmi** **G**  
blues, které dávno už musím umět hrát.
4. Když zavřu oči, vidím zas holky z první řady  
a kolem nich místní šumaře,  
od sloupu k sloupu jim natahuju struny  
na krásné modré kytáře.  
R: Montuju potrubí, á ...,  
**Dmi** **E** **Ami**  
když nepomáhá vodka ani džus, hm ...