

# MASOPUST

LP Nerez: Masopust  
Panton, Praha, 1986

hudba: Z. Navarová, V. Sázavský  
text: Z. Navarová

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by a 'C') with a key signature of one sharp (F#). The first staff starts with G7maj, followed by Emi, Ami7(add11), Ami7(add11) (5-), G7maj, and Emi. The lyrics are: 'Prej se na časy blej - ská'. The second staff starts with Ami7, Dmi7, G7maj, E, Ami7, and B7maj. The lyrics are: 'dávno mělo tát', 'prej se kočkám už stej - ská', and 'chtěj se na plotě hrát'. The third staff starts with Hmi7, F#7maj, Ami7, Hmi7, C7maj, G7maj, and E. The lyrics are: 'sedum neděl a peřin', 'na dvakrát sedumkrát', and 'prej se na časy blej - ská še- třím'. The fourth staff starts with Ami7, D7, G7maj, Hmi7, B7maj, Ami7, D7, C7maj, and C7maj. The lyrics are: 'zimám na kabát', 'še- třím', 'zimám na kabát', and a repeat sign.

Prej se na časy blejská  
dávno mělo tát  
děda v hospodě vejská  
strejci začínaj hrát  
sedum neděl a peřin  
zaříkám sedumkrát  
prej se na časy blejská  
šetřím strejcům na tabák  
šetřím strejcům na tabák  
šetřím strejcům na tabák

(mezihra - solo ad lib.  
- na akordy sloky)

Prej se na časy blejská  
dávno mělo tát  
prej se kočkám už stejská  
na zed' sype se hrách  
sedum neděl a peřin  
na dvakrát sedumkrát  
prej i kočkám se stejská  
šetřím smutkům na kabát  
šetřím smutkům na kabát  
šetřím smutkům na kabát