

# Letní romance

hudba a text  
Robert Křesťan

$\text{♩} = 70$

*instrumental*

Je  
rá - no pé - knej den — ja - ko ne - je - den a  
brá - na k štěstí - tí o - te - vše - ná a  
svě - tlem při - kry - tá ve - dle le - ží ta kte - rá  
je a ne - ní mo - je že - na — at  
ží - je lid - skej tvor ten os - mej ter - mi - dor a  
lid za ok - nem vo - lá slá va a  
o na po chví li v mo - jí ko - ší - li  
vstá - vá tí - še vstá - vá

28

C G C G  
Je ráno, pěkný den jako nejezen  
C G D  
a brána k štěstí otevřená  
G C G C G  
a světlem přikrytá vedle leží ta,  
C G D  
která je a není moje žena,  
C G C G  
ať žije lidskej tvor, je osmej termidor  
C G D  
a lid za oknem volá sláva  
G C G C G  
[: a ona po chvíli v moji košili  
C G D G  
vstává, tiše vstává :]

Pod blůzou z Marseille však má dvě kameje  
hezcí, než má senešálka,  
a já je propijím s jednou bestii,  
která je a není moje válka,  
jó, v malým pokoji ve tmě a ve zbroji  
se rázem kroků nedostává,  
[když země kdekoli je v letní řeholi  
plavá, tolik plavá:]

Léto uzraje a tahle holka je  
moc bílá na to, aby žila  
jen ze svých kamejí a s mojí nadějí,  
v který je a není moje síla,  
[: jó, je mi do tance, tahle romance  
je možná ženská nebezpečná,  
možná krvavá, možná nepravá,  
ale věčná, bože, věčná :]

29