

I CESTA MŮŽE BÝT CÍL

CD Mňága & Žďorp: Ryzí zlato
Monitor-EMI Records Ltd., Praha, 1995

hudba i text:
Oldřich Janota

J = 136

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo of J = 136. It features a complex rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes, and includes dynamic markings like 'Zrychlený vlak' (accelerated train) and 'náhle' (sudden). The lyrics are written below the notes. The score continues with nine more staves, each starting with a different note (B-flat, F, C, B-flat, F, C, B-flat, F, C) and ending with a repeat sign. The lyrics describe a journey with various stops and observations. The final staff ends with '(Héj)'.

4 x

Zrychlený vlak náhle

stojí asi tak v půli cesty zbývá vzdát čest padlému

stroji a zbytek dojít pěšky A náhle už není kam

spěchat ví-ta-cí vý-bo-ry nebudou čekat kufry a pří-

bo-ry tu můžeme nechat až děš se vsá-kne tak vystoupí řeka I

cesta může být cíl i cesta může být cíl (Héj)

(solo ad lib.) 4 x

Jediný mrak nad hlavou stojí
nehybně tak jako vážky
jediný klas dozrává v poli
jediným způsobem lásky

A náhle už není kam spěchat
vítací výbory nebudou čekat
kufry a příbory tu můžeme nechat
až děš se vsákne tak vystoupí řeka

I cesta může být cíl
i cesta může být cíl

i cesta může být cíl i

(fade out)