

ČEKÁ NÁS POSLEDNÍ RÁNO (One Too Many Mornings)

interpret: Robert Křest'án a Druhá tráva

hudba: Bob Dylan

text: Bob Dylan / Robert Křest'án

album: The Times They Are A-Changin' (1966)

CAPO II

C – G – E - Ami – F – C - G

C G E Ami

Někde venku štěkaj dogy a zvolna padá tma,

F C G

a když se úplně setmí, ten štěkot utichá.

C G7 E Ami

Noční ticho tříší hlasy, co mi rozrývají týl,

F C F6 F6sus9 C

čeká nás poslední ráno a mě aspoň tisíc mil.

C – G – E - Ami – F – C - G

<- SOLO BANJO

Když se dívám z tvýho prahu, jako bych na rozcestí stál,
a potom se otočím zpátky, tam kde jsem s tebou spal.

Jenže v zádech tuším cestu a ta mě táhne ze všech sil,
čeká nás poslední ráno a mě aspoň tisíc mil.

C – G – E - Ami – F – C - G

<- SOLO FOUKAČKA

Ten můj hlad a divnej neklid, to je špatný znamení,
slova jsou jenom slova a na ničem nic nezmění.
Zůstalas pořád stejná i já jsem zůstal, co jsem byl,
čeká nás poslední ráno a mě aspoň tisíc mil.

End: [: **F6 – F6sus9 – C :**]